

Doc Houllind International New Orleans Style Jazz Band kan her præsentere det band og den musik Søren Houllind har arbejdet frem imod gennem sine mere end 50 år som professionel musiker.

Bandet består af yngre såvel som meget erfarne musikere. Alle ejer den største lidenskab for den ægte New Orleansstil, som den blev introduceret til os af de første amerikanske bands, der kom til Europa repræsenterende jazzrevival-perioden. Det var netop den som udviklede det europæiske jazz boom i 60'erne.

De mest fremtrædende eksempler på disse grupper der kom til Europa og fik folk til at gå amok var f.eks. Kid Ory's band. Måske endnu mere Louis Armstrong med sin solistiske glans, og bestemt ikke at forglemme George Lewis Ragtime Band som tog pusten fra alle med deres unikke ensemblespil med et enormt svingende rytmisk fundament.

Orkestret har spillet i næsten samtlige danske jazzklubber og i det meste af Europa. Herunder en årlig intensiv tourné til England. Sydafrika, Arabien og Fjernøsten er heller ikke gået ram forbi.

Repertoiret bunder dybt i New Orleanstraditionen, Alle orkestermedlemmer er dybt passionerede inden for stilen, og er alle eksperter på hver deres instrument. Vi spiller seriøse ragtimekompositioner, blues, gospel og gode gamle amerikanske popmelodier (som ofte udkom i en dansk udgave!). Altsammen i den iørefaldende og inciterende rytmiske "revival tradition" som bl.a. George Lewis' Band og Louis Armstrong er kendt for. Mere kendt er måske Papa Bues spillestil, hvorfra vi naturligvis har lånt deres største hits.

Orkestret har længe været kendt for at være det bedste af sin art i Europa... I dag er det måske det eneste...